

Ponedeljek, 11. 5. 2020 (3 ure)

MAT

Trimestni deljenec, dvomestni delitelj (SDZ, str. 18, 19)

Zbirka osnovnih in zahtevnejših nalog za ponavljanje str. 56, 57, 58

SLJ

Roald Dahl: Čarovnice (berilo str. 98, 99, 100, 101) ali spletna stran Radovednih pet

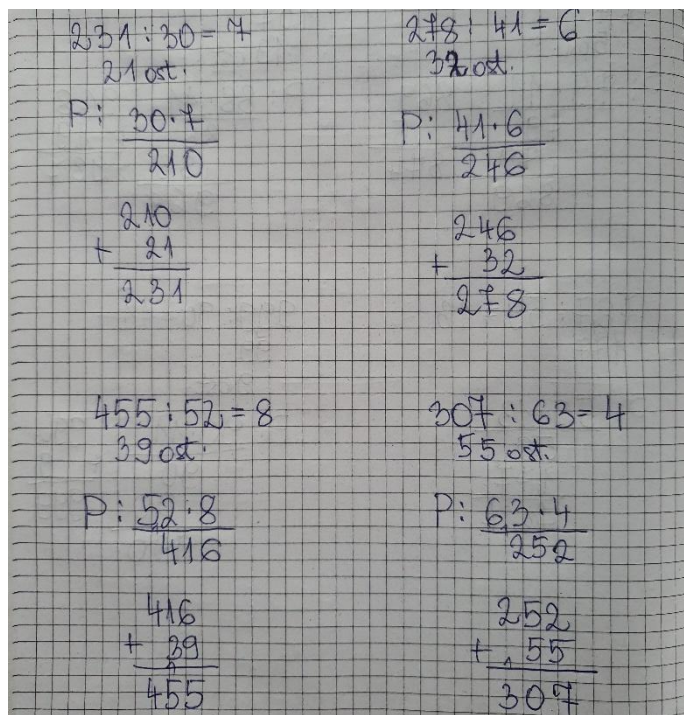
DOD. pouk

Na spodnji povezavi rešuj interaktivne naloge o pridevniku.

<https://uciteljska.net/kvizi/HotPot/PRIDEVNIKI/PRIDEVNIKI.htm>

PRILOGA MAT

1. Preglej si pravilnost računov pisnega deljanja.



$543 : 27 = 20$ $= 03 \text{ ost.}$	$763 : 19 = 40$ $= 03 \text{ ost.}$
$P: \begin{array}{r} 27 \cdot 20 \\ \hline 540 \end{array}$	$P: \begin{array}{r} 19 \cdot 40 \\ \hline 760 \end{array}$
$540 + 3 = 543$	$760 + 3 = 763$
$253 : 25 = 10$ $= 3 \text{ ost.}$	$670 : 11 = 60$ $= 10 \text{ ost.}$
$P: \begin{array}{r} 25 \cdot 10 \\ \hline 250 \end{array}$	$P: \begin{array}{r} 11 \cdot 60 \\ \hline 660 \end{array}$
$250 + 3 = 253$	$660 + 10 = 670$

2. Odpri SDZ na strani 18 in reši primere pisnega deljenja v 2. nalogi. Ne pozabi na preizkus.
3. Nadaljuj z reševanjem besedilnih nalog na naslednji strani v SDZ.
Pomembno je, da besedilo dobro prebereš, podčrtaš pomembne podatke, zapišeš račun, izračunaš in napišeš odgovor.
4. Sedaj reši še BESEDILNE NALOGE v dodatku za matematiko na straneh 56, 57, 58.

PRILOGA_SLJ

Roald Dahl: Čarovnice (berilo str. 98, 99, 100, 101) ali spletna stran Radovednih pet

Navodila za obravnavo umetnostnega besedila:

- V zvezek napiši naslov in avtorja.
- Preberi o avtorju in besedilo v modrem okvirčku na strani 99 zgoraj.
- Preglej dejavnosti pred branjem.
Na prva tri vprašanja odgovori ustno, pri zadnjem (četrtem) pa besede (samostalnice) dopolni s čim bolj zanimivimi čarovniškimi pridevniki. Vsakemu samostalniku lahko dodaš več pridevnikov po zgledu (zelen, grbast, bradavičast nos. Besedne zveze napiši v zvezek.
- Poslušaj ali preberi besedilo. To večkrat ponovi.
- Potrudi se in pisno odgovori na vprašanja (Dejavnosti po branju).
Pri prvi nalogi napiši besedo in zraven nje pravi pomen (*goltati – požrešno jesti*).
- V čem se ločita **fantastična** in **stvarna** pripoved?
Preberi na strani 101 spodaj v zelenem okvirčku ali poglej na spletni strani.



Razmisli, kaj ne spada k fantastični oz. stvarni pripovedi.

- Preberi še misel v zelenem okvirju na str. 101 zgoraj ali misel, anekdota.



- V naslednji uri (torek) boš opravljal nove naloge v povezavi z obravnavanim besedilom.